

学习与探索

[学习贯彻党的二十大精神]

“创新”与中华文明的形成和发展

——为什么说中华文明具有突出的“创新性”

何星亮(1)

中国式现代化的构成要素、类型划分及差异化推进路径

孙德超 于彩妮(9)

[当代哲学问题探索]

劳动与工具行动

——批判社会理论的范畴问题

[德]阿克塞尔·霍耐特 著 夏 钊 译 谢永康 校(17)

[社会学理论与实践研究]

寓文于治:文化治理视域下创新社会治理的文化路径

张 森(36)

道路的文化和实践维度:超越极端现代主义的分析

郑中玉 高云红(42)

加速社会中的记忆共同体建设:一个综合性的时间分析框架

司文晶(51)

[政治发展研究]

韦伯作品统一性与学科身份转换之谜

——方法论学说线索下的韦伯思想脉络探究

张翼飞(57)

德性政治:文艺复兴时期意大利人文主义者对权力合法性的再造

郭 琳(70)

公民教育视野中的西方多元文化主义政策

——以政党竞选宣言为考察样本

李奕斐(78)

[法治文明与法律发展]

股权让与担保区分论

胡晓静(85)

论存续中公司股东出资义务的加速到期

张旭昕(97)

基于“权利利益论”的个人信息权证成与构造

卢艳玲 杨 震(107)

[经济增长与经济发展]

世界银行营商环境新评价体系探究及启示 吴汉洪 赵 楠(116)

RCEP 框架下中日韩与东盟经贸合作研究 宋琳琳(125)

[农业经济与农村发展]

中国式现代化语境下的“宜居宜业和美乡村”建设 吕 捷 赵丽茹(132)

颠覆性农业技术促进农业现代化的作用机制与实践路径 刘长全(141)

新发展格局下国际大豆贸易市场势力研究 佟光霁 孙沛雨(147)

[当代文艺理论与思潮新探索]

数字时代的共同体:文学与哲学之思(专题讨论)

世界破碎处,宇宙重生

——元宇宙何以建构未来的数字共同体 姜宇辉(159)

共同体美学视域下德勒兹“弱势文学”思想探赜 王 琦 张仕伟(169)

鲁迅戏剧创作旨趣与俄国文学渊源的一种考察

——以《过客》《瓦西里·菲维伊斯基的一生》为中心 于溪跃(179)

ABSTRACTS (187)

STUDY & EXPLORATION

By Heilongjiang Provincial Academy of Social Sciences

No.8(SN337)

Aug.2023

Monthly

MAIN CONTENTS

Components, Type Classification and Differentiation Promotion Approaches of a Chinese Path

to Modernization *SUN De-chao, YU Cai-ni*(9)

Work and Instrumental Actions: Categorical Problems of a Critical Social Theory

..... [*Germany*] *Axel Honneth, XIA Zhao trans., XIE Yong-kang proof.* (17)

Memory Community Construction in Accelerating Society: A Comprehensive Temporal Analysis

Framework *SI Wen-jing*(51)

Thematic Unity in Max Weber's Works and the Mystery of His Discipline Identity Conversion:

On Weber's Ideological System Based on His Methodological Theories *ZHANG Yi-fei*(57)

On the Distinction in Equity Transfer Guarantee *HU Xiao-jing*(85)

Exploration and Enlightenment of the New Evaluation System for the World Bank's Business

Environment *WU Han-hong, ZHAO Nan*(116)

Construction of "Livable, Employable and Beautiful Countrysides" in the Context of a Chinese

Path to Modernization *LV Jie, ZHAO Li-ru*(132)

Exploration of Gilles Deleuze's "Minor Literature" Thought from the Perspective of Community

Aesthetics *WANG Qi, ZHANG Shi-wei*(169)

本刊实行双向匿名审稿制,不以任何形式收取版面费。全国哲学社会科学工作办公室举报电话:010-63098272。

本刊已许可中国知网等系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文,其著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意编辑部上述声明。